

Lanzarote

Festival de Música de Canarias | Un concierto para la historia



Una carpa en el muelle. El concierto se celebró bajo la carpa instalada en la explanada del muelle. En la imagen de la izquierda el director del FMC, la concejala de La Graciosa, la consejera de Cultura y el director de la Banda

La explanada del muelle de La Graciosa se transformó almediodía de ayer en un pequeño auditorio para acoger el concierto de la Banda Sinfónica de Tenerife. Y no fue una actuación más dentro de la programación del Festival de Música de Canarias. De hecho, el concierto de ayer domingo pasará a la his-

toria por ser la primera vez en que una formación clásica tan numerosa actúa en la octava isla. Un estreno que fue especial para la graciosa Fe Toledo que a sus 90 años solo había podido ver en televisión este tipo de espectáculos musicales. El *Pasodoble Islas Canarias* fue la pieza más aplaudida.

Partitura histórica en la octava isla

La Banda Sinfónica de Tenerife ofrece un concierto en la explanada del muelle de Caleta de Sebo ■ Es la primera vez que una formación clásica tan numerosa actúa en La Graciosa

D. Rívero

ARRECIFE

Fe Toledo estaba ayer contenta de haber podido disfrutar de un concierto de música clásica que hasta ahora solo había podido ver en televisión. Ni siquiera los problemas de audición que arrastra a sus 90 años fueron obstáculo para sentir los acordes del concierto que ofreció ayer la Banda Sinfónica de Tenerife en la explanada del muelle de Caleta de Sebo, dentro de la programación del Festival de Música de Canarias. Un concierto histórico al ser la primera vez que una formación clásica de estas dimensiones actuaba en la octava isla.

“Los habitantes de todas las islas son ciudadanos de primera, sea la isla que sea”, recalca ayer la consejera de Cultura, Turismo y Deportes del Gobierno de Canarias, María Teresa Lorenzo para justificar la presencia de una formación de 50 músicos en La Graciosa. “El Festival es un proyecto público y cualquier ciudadano es merecedor de la oferta cultural que el Gobierno de Canarias pone a su disposición”, afirmó la consejera.

Bajo la dirección de su titular Felipe Neri Gil, la Banda Sinfónica de Tenerife interpretó piezas de culto como las *Danzas Guerreras* de *El príncipe Igor*, de Borodin; la famosa Obertura de *Guillermo Tell*, de Rossini, y la *Rapsodia Eslava* de Friedemann. Además, volvió a sonar el poema sinfónico *Un viaje al Pico del Teide*, de G. Fritz.

Un programa que finalizó con el *Pasodoble Islas Canarias* y que sin lugar a dudas fue la pieza más celebrada por los gracioseros. “Nos-



Uno de los momentos del concierto ayer en Caleta de Sebo. | D. R.

Conciertos de enero en Lanzarote

▶ LA GRACIOSA

Dúo Antwerp

Adilia Yip (Marimba) y Daniel Bellovi (Clarinete bajo) actúan esta noche a las 20.30 horas en la iglesia Virgen del Carmen de Calerta de Sebo. Entrada gratis.

▶ TEATRO EL SALINERO EN ARRECIFE

Quantum Ensemble y Ensemble Mosaik

David Ballesteros (Violín), Cecilia Bercovich (Viola), Cristo Barrios (Clarinete) y Ángel Quintana (Violonchelo) ofrecen un concierto el viernes 27 de enero a las 21.00 horas. Por su parte, el Ensemble Mosaik actuará el sábado 28 de enero a las 21.00 horas. Entradas a 15 euros.

▶ CUEVA DE LOS VERDES

Irina Peña e Ignacio Clemente

El concierto tendrá lugar el domingo 29 de enero a las 20.00 horas. Entre los temas que se podrán escuchar se encuentra la Sonata para violín y piano de C. Debussy y la Habanera de Ravel. Precio de las entradas a 8 euros.

“Es importante que la música llegue a todos los rincones de Canarias y que una formación de estas características venga a La Graciosa es para nosotros un orgullo”, reconocía Felipe Neri que también estaba feliz por poder dirigir a su banda sinfónica por primera vez en su historia en el Festival de Música de Canarias.

“En esta edición hemos querido introducir muchos cambios para llegar a más público, para ampliar el repertorio y para extenderlo a nivel territorial. Además, hemos apostado por incorporar a las bandas sinfónicas de Canarias que tienen un nivel altísimo y que son la base de la música clásica del archipiélago”, destacaba Lorenzo.

A sus 90 años, Fe Toledo disfrutó de un concierto que solo había visto en la tele

Para poder trasladar los instrumentos en un camión hasta Caleta de Sebo se tuvo que recurrir a una barcaza de carga que se utiliza en La Graciosa para traer desde el puerto de Órzola en Lanzarote los materiales de construcción o vehículos como tractores o grúas.

La Banda Sinfónica de Tenerife, dependiente del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, se creó en los primeros años del siglo XX, lo que la convierte en una de las bandas profesionales más antiguas de España. Tras más de 100 años ininterrumpidos de actuaciones ayer cumplía el sueño de llevar su música a todas las islas. “Los sueños hay que construirlos así con estos conciertos”, afirmaba ayer el director del Festival de Música de Canarias, Nino Díaz.

▶ **Fuerteventura.** Palacio de Formación y Congresos, Puerto del Rosario. Esta noche a las 20.30 horas.

▶ **Gran Canaria.** Auditorio Alfredo Kraus, Las Palmas de Gran Canaria. Martes 24 de enero, 20.30 horas. Director: Francisco Ferreira. Obras de K.Hesketh, L. Carvalho y T. Marques, entre otras.

tos no estamos hechos a esta música”, se sinceraba Rafael Morales, un pescador jubilado que, sin embargo, no quiso perderse el concierto. Por su puesto, el tema que más le gustó a Rafael y a otros muchos asistentes fue el famoso pasodoble compuesto por el músico catalán Josep María Tarridas.

“La verdad es que los gracioseros no nos creíamos que el Gobierno de Canarias se fuese a volcar tanto este año con la isla al traer hasta cuatro conciertos a diferencia de los dos celebrados el pasado año. Además, es un orgullo que por vez primera podamos disfrutar de esta gran orquesta”, aseguraba la concejala del Ayuntamiento de Teiguise para La Graciosa, Alicia Pérez.